

[← Proiectul Artă Activă și Teatru Comunitar](#)

[Casa Poporului](#)

Hétérophonie/Bucarest/2006

[Nouveau projet Artisnotdead →](#)

 AOÛT 30, 2010  [LAISSER UN COMMENTAIRE](#)



"Au-delà de la culture de la centralité, celle d'un centre-ville, celle d'une culture patrimoniale ou de la création contemporaine qui serait centrale, s'étendent à l'infini d'autres champs culturels, généralement en friches, inexplorés, ignorés ou rejetés. L'univers culturel est plus vaste, plus divers, plus changeant que nous ne l'imaginons, que nous le pensons » (Jean Hurstel)

➤ Email Subscription

Enter your email address to subscribe to this blog and receive notifications of new posts by email.

Joignez-vous à 35 followers

➤ Info

[BANLIEUES D'EUROP'EST](#)

[CONTACT](#)

Hétérophonie avec Ana Banica, Bucarest 2006

Dans le cadre du sommet de la francophonie à Bucarest, Banlieue d'Europ'est a invité [artisnotdead](#) a montré un autre visage de la langue française. La vidéo présentée ici est celle de Laura Todoran, elle a été réalisée en Serbie (pays non-membre de la francophonie) avec des Serbes non-francophones. Les gens qui n'ont aucune notion de français cherchent à réciter un poème en français, langue qui évoque pour eux le langage de l'amour, la musicalité, la sensualité et l'érotisme. Ils expriment à travers leur lecture comment ils ressentent la langue sans la comprendre et toute la culture qui va avec. Cette vidéo "chanson d'automne" a été présentée dans de nombreux festivals.